

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Adityawan, Arief dan Tim Litbang Concept. *Tinjauan Desain Grafis dari Revolusi Industri hingga Indonesia Kini, Posmodernisme*. Jakarta: PT Concept Media, 2010.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Bungin, Burhan. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana, 2011.
- Dameria, Ane. *Color Basic: Panduan Dasar Warna untuk Desainer & Industri Grafika*. Jakarta: Link & Match Graphic, 2007.
- Irawan, Bambang dan Priscill Tamara. *Dasar-Dasar Desain: untuk Artistertur, Interior-Artistektur, Seni Rupa, Desain Produk Industri dan Desain Komunikasi Visual*. Depok: Griya Kreasi, 2013.
- Kartika, Jessica Diana *Logo : Visual Asset Developmen*. Jakarta: Alex Media Komputindo.
- Kusrianto, Adi. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: ANDI, 2009.
- Morisan. *Teori Komunikasi : Individu Hingga Massa*. Jakarta : Kencana, 2013.
- Pudjiastuti, Wahyuni. *Special Event : Alternatif Jitu Membidik Pasar*. Jakarta : Gramedia, 2010.
- Soedjono, Soeprapto. *Aspek Budaya Desain Grafis*. Jakarta:Universitas Trisakti, 2006.
- Tiawarman, Tjioe Liana dan Rendi Iswanto. “*Perancangan Media Promosi Pendukung Event Sebagai Strategi Promosi Perusahaan Speaking Wall*”. Surabaya: Fakultas Teknik dan Desain Universitas Ciputra. VICIDI, 2013.
- Wibowo, Ibnu Teguh. *Belajar Desain Grafis*. Yogyakarta : Buku Pintar, 2013.
- Wibowo, Ibnu. Teguh *Belajar Desain Grafis: Cara Cepat dan Mudah Belajar Desain Grafis untuk Pemula*. Yogyakarta: Notebook, 2015.

Situs Internet:

Aprianingsih, Euis Nur. “*Macam-Macam Gaya Desain Grafis*”. Diakses dari <http://kursusdesaingrafis.com/macam-macam-gaya-desain-grafis/>, pada tanggal 15 April 2016, 20.35 WIB, pukul.

Arief. “*Ilustrasi*”. Diakses dari <http://informatika.web.id/ilustrasi.htm>, pada tanggal 8 Februari 2013, pukul 21.35 WIB.

Fakhri, Akmal Muhammad. “*Kiat-Kiat Komunikasi Publikasi Acara*”. Diakses dari <http://ajisaka.fisipol.ugm.ac.id/2016/08/19/tips-publikasi-untuk-acara/>, pada tanggal 19 Agustus 2016, pukul 18.04 WIB, pukul.

Gani, Prita Kemal. “*Special Event*”. Diakses dari <http://www.lspr.edu/pritakemalgani/special-events/>, pada tanggal 30 Oktober 2013, pukul 19.19 WIB.

Handayani, Tarlen. “*Tips Membuat Publikasi yang Efektif*”. Diakses dari <http://www.designby.vitarlenology.net/2009/05/tips-membuat-publikasi-yang-efektif.html>, pada tanggal 7 Mei 2009, pukul 13.01 WIB, pukul.

<http://www.e-jurnal.com/2013/04/pengertian-ilustrasi.html>, diakses pada tanggal 28 Juli 2017, pukul 19.07 WIB.

<https://google.co.id/search?q=psikologi+warna>, diakses pada tanggal 20 Juli 2017, pukul 13.04 WIB, pukul.

https://id.wikipedia.org/wiki/Daya_cipta, diakses pada tanggal 14 Juli 2017, pukul 19.22 WIB.

<https://id.wikipedia.org/wiki/Tipografi>, diakses pada tanggal 29 Juli 2017.

<http://www.mbaskool.com/brandguide/media-and-entertainment/5962-lego.html>, diakses pada tanggal 12 Juni 2017, pukul 21.05 WIB.

Jadmika, M. Wisnu. “*Berkarya Seni Rupa*”. Diakses dari <https://wisnujadmika.wordpress.com/tag/menggambar-bentuk/>, pada tanggal 22 Februari 2013.

Karina, Anindya. “*Publikasi Event*”. Diakses dari <http://ueu6019.weblog.esaunggul.ac.id/2013/02/23/publikasi-event/>, pada tanggal 23 Februari 2013, pukul 17.08 WIB, pukul.

Lahiya. “*Definisi dan Pengertian Kebudayaan*”. Diakses dari <http://www.lahiya.com/pengertian-kebudayaan-definisi-menurut-para-ahli/>, diakses pada tanggal 13 Mei 2016, pukul 12.08 WIB, pukul.

Maki, Muhammad. “*Prinsip-Prinsip Desain*”. Diakses dari <http://www.jagodesain.com/2017/06/prinsip-desain-grafis.html>, diakses pada tanggal 21 April 2016, pukul 19.20 WIB.

- N., Sora. “*Spanduk dan Baliho*”. Diakses dari <http://www.pengertianku.net/2014/11/inilah-pengertian-spanduk-dan-baliho-lengkap.html>, pada tanggal 8 November 2014, pukul 20.33 WIB.
- Sugara, Eka Prasetya Adhy. “*Mengenal Klasifikasi Jenis Huruf Tipografi*”. Diakses dari <http://www.news.palcomtech.com/mengenal-klasifikasi-jenis-huruf-tipografi/>, pada tanggal 24 Juli 2015, pukul 18.25 WIB.
- Suprpto, Tommy. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Yogyakarta : CAPS, 2011.
- SWA Online, “*Lego Buka Toko Resmi Pertama di Indonesia*”, diakses dari <https://swa.co.id/swa/trends/marketing/lego-buka-toko-resmi-pertama-di-indonesia> , pada tanggal 9 Januari 2014, pukul.
- Wahyudi, Eko “*Pengertian Kreatif dan Inovatif*”, diakses dari http://www.kompasiana.com/ekogenshter/pengertian-kreatif-dan-inovatif_552feef86ea834b36b8b45ac, pada tanggal 24 Juni 2015.
- Web Bisnis. “*Membuat Rencana Anggaran Biaya Event* “. Diakses dari <http://webbisnis.com/membuat-rencana-anggaran-biaya-event-ini-caranya/>, pada tanggal 17 Maret 2016, pukul 19.12 WIB.
- Yusuf, Muhammad. “*Unsur-Unsur Desain Komunikasi Visual*”. Diakses dari <http://www.sangdes.com/2015/02/unsur-unsur-desain-komunikasi-visual.html>, pada tanggal 2 Juli 2015, pukul 19.22 WIB.

LAMPIRAN

Dokumentasi Wawancara



**Gambar : Wawancara dengan Bpk. Ikhwan selaku Manager Store LEGO
Cilandak Town Square
Sumber: Achmad Prawiro, 2017**



**Gambar : Wawancara mengenai event yang sebelumnya pernah diadakan
LEGO
Sumber: Achmad Prawiro, 2017
Dokumentasi Survei Store LEGO yang Berlokasi di Cilandak Town Square**



**Gambar : Store LEGO Cilandak Town Square
Sumber: Achmad Prawiro, 2017**



**Gambar : Display LEGO di Cilandak Town Square
Sumber: Achmad Prawiro, 2017**



**Gambar : Produk *brick* LEGO custom
Sumber: Achmad Prawiro, 2017**

Dokumentasi Survei Store LEGO yang Berlokasi di Mall Gandaria City



Gambar : Store LEGO Mall Gandaria City
Sumber: Achmad Prawiro, 2017

Dokumentasi Lokasi *Event LEGO Brick Competition Padang Cuisine* yang berlokasi di Mall Gandaria City



**Gambar : Atrium Mall Gandaria City
Sumber: Achmad Prawiro, 2017**